

## Niveles de Acabado Recomendados en Paneles de Yeso

En 1988 las cuatro asociaciones más grandes relacionadas con la manufactura, instalación, acabado, decoración de muros y techos de paneles de yeso desarrollaron niveles de acabados recomendados para la industria como apoyo en la generación de especificaciones y cotizaciones.

El documento generado por AWCI Internacional, CISCA, Painting and Decorating Contractors of America y la Gypsum Association acordaron establecer los siguientes lineamientos estandarizados, aplicables al panel de yeso para interiores de Panel Rey®. Este documento original fue actualizado en 1996 y la siguiente sección describe varios niveles de acabado de las superficies de paneles de yeso previo a la aplicación de otros tipos de decoración final.

Nivel	Recomendación
0	Este nivel de acabado puede ser usado en construcciones temporalmente o cuando se no ha determinado una decoración final.
1	Frecuentemente especificado en áreas de plenums sobre cielos falsos, en áticos, en áreas donde el montaje generalmente sería oculto o en corredores de edificios de servicio y otras áreas que normalmente no están abiertas al público. Accesorios en corredores o áreas de tráfico peatonal opcionales a discreción del especificador. Algún nivel en el control de sonido y humo es proveído. En donde se requiera un rating de resistencia al fuego para el ensamble de panel de yeso, los detalles de la construcción deberán estar acordes a los reportes de pruebas de fuego en ensambles de fuego que han cumplido las especificaciones. La cinta de clavos/tornillos no necesitan estar cubiertas con compuesto.
2	Recomendado donde se especifica un panel de yeso Resistente a la Humedad (ASTM C-630) como sustrato para azulejo. Puede ser especificado también en garajes, áreas de almacenamiento y otros lugares similares donde la apariencia de la superficie no es la principal inquietud.



<b>3</b>	Cumúnmente especificado en áreas de comparecencia donde recibirá un acabado de textura mediana o gruesa (aplicada a mano o en spray) antes de una pintura final, o donde se colocará una cubierta o papel tapiz de grado grueso o rgoso sobre el muro como la decoración final. Este nivel de acabado no se recomienda sobre una superficie pintada y lisa.
<b>4</b>	Este nivel de acabado se recomienda donde se especifica un acabado pintado o textura fina. Es áreas de iluminación crítica, la pintura aplicada sobre texturas finas tiende a reducir la percepción visual de las uniones. Pinturas lustrosas, semi lustrosas o esmaltadas no se recomiendan sobre este nivel de acabado. El grado de la textura fina y cubierta aplicada sobre estas superficies deberá ser evaluado cuidadosamente. Las uniones y los sujetadres deben estar cubiertos adecuadamente si el material de cobertura del muro es fino, contiene patrones limitados, tiene un acabado lustroso o cualquier combinación de estas características está presente.
<b>5</b>	Este nivel de acabado es altamente recomendado donde se especifica una pintura lustrosa, semi lustrosa, esmaltada o lisa sin aplicación de textura, o también donde se presentan condiciones de iluminación severas. Este acabado se la más alta calidad es el método más efectivo para proporcionar una superficie uniforme y minimizar la posibilidad de poder vislumbrar las uniones o visualizar los sujetadores sobre la decoración final.

Niveles de Acabado en Paneles de Yeso					
Nivel	Uniones	Ángulos Internos	Accesorios	Sujetadores	Superficie
<b>0</b>	No es necesario un junteo, acabado o instalación de accesorios.				
<b>1</b>	Cinta colocada en el compuesto de junteo	Cinta colocada en el compuesto de junteo	-	-	Aceptable marcas de herramientas y crestas. Superficie libre de exceso de compuesto.
<b>2</b>	Cinta embebida en compuesto de junteo y rasado con espátula, dejando una delgada capa de compuesto sobre la cinta.	Cinta embebida en compuesto de junteo y rasado con espátula, dejando una delgada capa de compuesto sobre la cinta.	Deberan ser cubiertos por 1 capa adicional de compuesto	Deberan ser cubiertos por 1 capa adicional de compuesto	La superficie deberá estar libre de exceso de compuesto. Marcas de herramienta y crestas aceptables. El compuesto aplicado sobre la cinta al momento de embeberla se considera una aplicación adicional de compuesto y deberá satisfacer las condiciones de este nivel.
<b>3</b>	Como en nivel #2. Después cubierta con 1 capa adicional de compuesto.	Como en nivel #2. Después cubierta con 1 capa adicional de compuesto.	Deberan ser cubiertos por 2 capa adicional de compuesto	Deberan ser cubiertos por 2 capa adicional de compuesto	El compuesto deberá estar alisado y libre de marcas y crestas. <i>NOTA:</i> Es recomendable que la supercie preparada sea cubierta con sellador previo a la aplicación de un acabado final.
<b>4</b>	Como en nivel #2. Después cubierta con 2 capa adicional de compuesto.	Como en nivel #2. Después cubierta con 1 capa adicional de compuesto.	Deberan ser cubiertos por 3 capa adicional de compuesto	Deberan ser cubiertos por 3 capa adicional de compuesto	El compuesto deberá estar alisado y libre de marcas y crestas. <i>NOTA:</i> Es recomendable que la supercie preparada sea cubierta con sellador previo a la aplicación de un acabado final.
<b>5</b>	Como en nivel #2. Después cubierta con 2 capa adicional de compuesto.	Como en nivel #2. Después cubierta con 1 capa adicional de compuesto.	Deberan ser cubiertos por 3 capa adicional de compuesto	Deberan ser cubiertos por 3 capa adicional de compuesto	Deberá aplicarse sobre toda la superficie una capa delgada razada de compuesto o de un material especialmente manufacturado para este propósito. La superficie deberá estar alisada y libre de marcas y crestas. <i>NOTA:</i> Es recomendable que la superficie preparada sea cubierta con sellador previo a la aplicación de un acabado final.

Servicio al Cliente

**01 800 PANEL REY**

Teléfono

**(81) 8345-0055**

Correo Electrónico

**panelrey@gpromax.com**

Sitio de Internet

**www.panelrey.com**

Panel Rey S.A.

Serafín Peña #935 Sur Col. Centro  
CP 64000 Monterrey, N.L.